



شماره پیگیری:
تاریخ پذیرش نهاد
شاسه مل:

اساسنامه

ماده ۱: نام و نوع شخصیت حقوقی؛ موسسه فرهنگ و هنر در محیط مجازی غیر تجاری

ماده ۲: نوع موسسه که با اهداف فرهنگ و مقاصد غیر تجاری، غیر سیاسی و غیر صنفی تأسیس شده غیرانتفاعی است و به صورت غیر دولتی با تابعیت ایرانی و دارای شخص حقوقی مستقل اداره خواهد شد. (غیر قابل تغییر)

ماده ۳: مدت فعالیت موسسه از تاریخ صدور مجوز و ثبت رسمی نامحدود است. مگر این که بر اساس مفاد این اساسنامه منحل شود یا حسب تصمیم وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی پروانه آن از درجه اعتبار ساقط شود. (غیر قابل تغییر)

ماده ۴: استان تهران - منطقه ۱۵، شهرستان تهران، بخش مرکزی، شهر تهران، محله امجدیه- خاقانی، خیابان شهید دکتر مفتح، خیابان سمیه، پلاک ۷۶، طبقه اول کدپستی (۱۵۷۱۶۴۹۱۲) واقع است.

تصویره ۱: ایجاد شعبه یا نایابندگی و یا تعطیل آنها، با تصویب هیأت امنای موسسه و با تأیید دبیرخانه هیأت رسیدگی به امور مراکز فرهنگی، بالامانع است.

ماده ۵: اهداف موسسه به شرح زیر است:

بند ۱: حمایت از توسعه فناوری های کاربردی، سکو (پلتفرم) ها و برنامه های کاربردی (ایلکیشن ها) محتوا و خدمات فرهنگی، هنری و رسانه ای مطابق برنامه ها و نیازها؛
بخش های مختلف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛

بند ۲: حمایت و کمک به گسترش تولید و نشر محتواهای ایرانی - اسلامی در ستر وب و سکوها و برنامه های کاربردی داخلی و خارجی؛

بند ۳: تأمین نیازها و خدمات غیر حاکمیتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای ساماندهی اشخاص حقیقی و حقوقی فعال در حوزه کسب و کارهای فرهنگی دیجیتال؛

بند ۴: تمدید زیرساخت ها و بسترها موردنیاز برای رشد کسب و کارهای فرهنگی، هنری و رسانه ای و شبکه سازی و هم افزایی فعالان این عرصه برای حضور موثر در فضای مجازی و تأمین نیازهای مخاطبان فرهنگ و هنر ایرانی - اسلامی؛

ماده ۶: موسسه برای تحقق اهداف فوق، برنامه ها و فعالیت های زیر را اجرا می نماید:

بند ۱: آموزش و پژوهش حوزه فناوری ها، پلتفرم ها و نرم افزارهای حوزه فرهنگ، هنر و رسانه با تأکید بر تحولات آینده؛

بند ۲: رصد پایش و تبیه گزارش های تحلیلی و راهبردی درباره وضعیت فرهنگ، هنر و رسانه در فضای مجازی ایران و جهان با اولویت پاسخ به نیازها و درخواست های معاویت ها و سازمان ها و مراکز وابسته ی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی؛

بند ۳: پذیرفتن تهدبات شخص، انتقاد قرارداد و تفاهم نامه و همچنین شرکت در مناقصات و مزایده ها در زمینه اهداف و وظایف قانونی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و دستگاه های اجرایی در زمینه فناوری اطلاعات و اقتصاد دیجیتال فرهنگ، هنر و رسانه؛

بند ۴: حمایت و شرکت در فعالیت ها و برنامه های تولید و انتشار محتوا و خدمات فرهنگی، هنری و رسانه ای با اولویت محتوای دینی و فرهنگ و تمدن ایران - اسلام در فضای مجازی مرتبط با بخش های مختلف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سایر دستگاه ها و مراکز ذیرپایه؛

بند ۵: تدارک، برگزاری یا مشارکت در برگزاری رویدادهای فرهنگی، هنری و رسانه ای دیجیتال یا مرتبط با فعالیت های دیجیتالی به ویژه رویدادهای تخصصی با اهداف توسعه کسب و کار؛

بند ۶: حمایت و مشارکت در کسب و کارهای دیجیتال فرهنگی، هنری و رسانه ای از جمله در طراحی، تولید، پیاده سازی، مدیریت و پشتیبانی سکوها (پلتفرم ها)، برنامه های کاربردی (ایلکیشن ها) و ابزارهای نرم افزاری، صفت افزاری و زیرساختی (مانند مراکز داده) موردنیاز این عرصه؛

بند ۷: حمایت راه اندازی و پیشگیری از احتکارهای تکه ای دمده ها و استارتاپ های حوزه فرهنگ، هنر و رسانه؛

بند ۸: حمایت و مشارکت در توکلیت و عرضه ی تکه ای دمده های شنیداری و چندرسانه ای دیجیتال، به ویژه با مشارکت بخش های مختلف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و د

اولویت های موضوعی ابلاغی از مجموع این راه انداخته باشند؛

بند ۹: انجام تعاملات و همچنین حضور در رویدادهای بین المللی برای تقویت بسترها تولید محتوا و عرضه محتوای فرهنگی در فضای مجازی و گسترش صادرات محصولات فرهنگی و انجام اقدامات مرتبط با این نیاز برای تبیه نیازهای این راه انداخته باشند؛

ماده ۷: هر گونه تغییر در موضوع و اهداف مذکور در اسناد مرتبط با این اتفاق اسنادهای مذکور را تغییر نمایند. ماده ۸: کلیه فعالیت ها و اقدامات موسسه باید در چارچوب قوانین و مقررات موضوع، کشوری و سیاست های فرهنگی سازمان

های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انجام گذیرد. (غیر قابل تغییر)

ماده ۹: هرگاه انجام و اجرای برنامه و فعالیت های موسسه با ظایله و اختیار انتسابی خواهد بود از بلازمان ها و موسسات سوسی

از انجام و اجرای آن نسبت به کسب مجوز از مراکز ما اقدام خواهد شد. (غیر قابل تغییر)

ماده ۱۰: ارکان موسسه به شرح ذیل می باشد:

بند ۱: هیأت موسس؛

بند ۲: هیأت امناء؛

بند ۴: مدیرعامل!
بند ۵: بازارس قانونی.

ماده ۱۱: ترکیب و ظایف هیات موسس؛ رئیس مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال، معاون توسعه مدیریت و منابع و مدیر کل حوزه وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، پانصوب این اساسنامه، موسسه را تأسیس من نمایند و پس از تأسیس و انتخاب هیات امناء کلیه وظایف و اختیارات آنها، از جمله تعین روزنامه کنفرانس انتشار جهت درآگاهی و دعوت نامه های موسسه و انتشار تصمیم قانونی به هیات امنا منتقل میشود. هیچ یک از اعضای هیات موسس، ورات و قائم مقام قانونی ایشان هیچ حق در اموال و دارایی ها و سرمایه موسسه ندارد.

ماده ۱۲: ترکیب هیات امناء؛ هیات امناء موسسه، مشکل از ۹ نفر از مدیران فرهنگی یا شخصیت های علمی و فرهنگی آشنا به تحولات فضای مجازی و فناوری های فرهنگی با پیشنهاد رئیس مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال و با حکم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به مدت سه سال منصوب می شوند و انتخاب مجدد آنها پلامانع است.

تبصره ۱: رئیس مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال به عنوان عضو و رئیس هیات امناء و رئیس هیات مدیره (مدیرعامل) به عنوان رئیس دبیرخانه هیات امنا خواهد بود. هیات امنا در اولین جلسه هر دوره، از میان خود یک نفر را به عنوان نایب رئیس تعین می کنند.

تبصره ۲: در صورت پایان دوره سه ساله هیات امناء نا انتساب اعضای جدید، هیات امناء کلیه وظایف و اختیارات این نهاد را باید انتخاب خواهد بود و تمام مصوبات آن معتبر، قانونی و قابل اجرا است.

ماده ۱۳: جلسات هیات امناء با حضور اکثریت اعضا تشکیل خواهد شد و مصوبات آن با رأی مثبت دو سوم مجموع اعضای معتبر و قانونی است. در صورتی که در یک جلسه حد نصاب لازم برای قانونی شدن مصوبات به دست نباشد، جلسه بعدی به فاصله حداقل پانزده روز بعد با حضور اکثریت اعضا تشکیل و مصوبات آن با رأی مثبت اکثریت مطلق اعضای حاضر در جلسه، معتبر و قانونی خواهد بود.

ماده ۱۴: جلسات هیات امناء هر شش ماه یک بار و در محلی که هیات امناء در جلسه اول مشخص می شود، در صورت ضرورت با تقاضای هیات مدیره و یا دو نفر از اعضای هیات امناء و بنا به دعوت رئیس هیات امناء با دعوت کتبی حداقل ۱۰ روز قبل، جلسه فوق العاده هیات امناء تشکیل می شود و کلیه اعضای هیات امناء موظف به شرکت در جلسات هستند.

تبصره ۱: در صورت عدم حضور هر یک از اعضای هیات امناء در سه جلسه متوالی و یا پنج جلسه متتابع در جلسات عادی و یا فوق العاده، پس از ارائه گزارش و هماهنگی با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، فرد دیگری به ترتیب که در ماده ۱۲^۱ بیان شد، منصوب خواهد شد.

تبصره ۲: وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، حق عزل هر یک از اعضای هیات امناء را در هر زمان دارد.

تبصره ۳: در صورت استغفار، عزل، فوت، حجر و یا منوعیت قانونی هر یک از اعضای هیات امناء، عضو جایگزین به ترتیب مذکور در ماده ۱۲^۱ تعین می گردد.

ماده ۱۵: هیات امناء موسسه وظایف زیر را برعهده دارند

تبصره ۱: هیات امناء می تواند بخشی از وظایف خود را با تعیین چارچوب ها به هیات مدیره واگذار نماید.

بند ۱: تصویب راهبردها و برنامه های بلندمدت موسسه؛

بند ۲: تعیین و عزل اعضای هیات مدیره؛

بند ۳: تعیین مدیرعامل موسسه با پیشنهاد رئیس مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال؛

بند ۴: تصویب آینین نامه ها و مقررات برنامه ای، اداری، استخدامی و مالی، معاملاتی موسسه؛

بند ۵: تصویب برنامه و بودجه سالانه و بررسی و تصویب گزارش عملکرد و صورت های مالی سالانه؛

بند ۶: تصویب هر گونه خرید، فروش، اجاره، استجاره، رهن و هر گونه واگذاری اموال غیرمنقول موسسه با پیشنهاد هیات مدیره؛

بند ۷: تعیین روزنامه هایی که اگهی های موسسه باید در آن انتشار باید؛

بند ۸: تصویب کلیه مواردی که در این اساسنامه پیش بینی شده است؛

بند ۹: تغییر یا اصلاح اسنامه با رعایت ضوابط و با تایید قبلی هیات رسیدگی به امور مرکز فرهنگی (تغییر یا اصلاح اسنامه در خصوص موارد مربوط به اختیارات وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، با تایید کتبی ایشان امکان پذیر است). (غیرقابل تغییر)

ماده ۱۶: ترکیب و ظایف هیات مدیره به شرح زیر است:

الف) هیات مدیره موسسه از سه عضو اصلی و دو عضو علی البدل تشکیل می شود و پیش بینی شده است که انتخاب مجدد آنها بپلامانع است.

ب) هیات مدیره موسسه وظایف زیر را برعهده دارند:

تبصره ۱: تصمیمات هیات مدیره باید پایلاطی های وزارت فرهنگ و رسانه داشته باشد.

تبصره ۲: در صورت پایان ذممه و مکانت، تدبیرگذار انتساب اعضای جدید، هیات مدیره قبلی دارای، اعتبار خواهد داشت، مسحه مصادفات آن، معتبر، قانونی و قابل اجرا است.

بند ۱: دریافت و بررسی راهبردها و برنامه هایی که پیشنهاد موسسه از مدیرعامل و پیشنهاد به هیات امناء.

بند ۲: دریافت و بررسی نیازهای امنیتی های معتبر تدبیرگذار ای، اداری، مالی و استخدامی موسسه از مدیرعامل و پیشنهاد به هیات امناء؛

بند ۳: دریافت و بررسی برنامه و بودجه سالانه و بررسی و تصویب گزارش عملکرد برنامه و بودجه سالانه از مد. اما. ه شنیداده به هیات امناء؛

بند ۴: حفظ و حیانت از مصالح و منافع موسسه در ارتباطات و مشارکت های سازمانی و مراجع حقوقی و قضایی؛

بند ۵: بررسی و تصویب انعقاد هر گونه قرارداد در حدود اختیارات و وظایف پیش بینی شده؛

بند ۶: بررسی و تایید گزارش های مالی، حساب و صورت های مالی سالانه چهت طرح در هیات امناء.

بند ۷: بررسی و تصویب اخذ تسهیلات و انواع مشارکت ها به پیشنهاد مدیرعامل و ارائه گزارش آن به هیات امناء.

ماده ۱۷: جلسات هیات مدیره به صورت حداقل هر ماه پیکار با تعیین وقت قبلی طبق دعوت کتبی رئیس هیات مدیره با اکثریت اعضا در محل اصلی مؤسسه تشکیل خواهد شد. در اولین جلسه، هیات مدیره از بین خوشیک تقدیر نایاب رئیس و یک نفر منشی انتخاب می شود.

هر دت خواهد نمود. در صورت عدم حضور هر یک از اعضای اصلی در سه جلسه متولی و یا پنج جلسه متولی (بدون عذر موجه بنا بر تشخیص رئیس هیات‌امان) وی مستغای شناخته خواهد شد.

تبصره ۲: تصمیمات منتخبه در جلسات هیات مدیر، با رأی دوسرم اعضا (دو نفر) معتبر است و تنظیم و امضای صورت جلسات از سوی اعضای حاضر، الزامی است.

ماده ۱۸: نحوه انتخاب و وظایف مدیر عامل:

(الف) نحوه انتخاب: مدیر عامل که سمت ریاست هیات مدیر را نیز خواهد داشت مسئولیت اجرایی موسسه را بر عهده دارد از میان اعضای هیات مدیر توسعه رئیس مرکز فناوری اطلاعات و رسانه‌های دیجیتال به هیات امناء پیشنهاد و پس از تایید به مدت دو سال از سوی رئیس هیات امناء منصوب می‌شود.
(ب) وظایف و اختیارات مدیر عامل، با رعایت قوانین و مقررات مربوط عبارت است از:

بند ۱: اجرای کلیه مصوبات هیات مدیر؛

بند ۲: مدیریت امور اجرایی موسسه درجه نیل به اهداف و برنامه‌های سالانه و بلندمدت؛

بند ۳: پیشنهاد برنامه و پوچه سالانه موسسه به هیات مدیر؛

بند ۴: تدبیه و لائمه گزارش‌های مالی، حساب صورت‌های مالی سالانه و تدبیه صورت دارایی‌های موسسه؛

بند ۵: پیشنهاد برنامه‌های جذب نیروی انسانی؛

بند ۶: جلب مشارکت‌های مردم و بخش‌های مختلف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و دستگاه‌های اجرایی دیگر؛

بند ۷: خرید، فروش، اجاره و بهره‌داری از اموال و دارایی‌های موسسه و انجام سایر معاملات در چارچوب آئین نامه مالی و معاملاتی موسسه؛

بند ۸: افتتاح و رسیدگی به حساب‌های بانکی موسسه، پرداخت بدھن‌ها و وصول مطالبات موسسه؛

بند ۹: دعوت از هیات مدیر و برگزاری جلسات؛

بند ۱۰: عزل و نصب مدیران و کارکنان موسسه براساس تشکیلات مصوب هیات امنان؛

بند ۱۱: پیشنهاد اخذ وام و تسهیلات از بانک‌ها و موسسات مالی و اعتباری و انجام آن طبق آئین‌نامه‌های مصوب هیات امنان؛

بند ۱۲: لائمه گزارش عملکرد سالانه موسسه به هیات مدیر؛

بند ۱۳: اقامه و ت مقیب و دفاع از هرگونه دعوا یا انصاف از آن در کلیه مراجع قضایی؛

بند ۱۴: اجرای کلیه وظایف تفویض و محولة از هیات مدیر؛

ماده ۱۹: چنانچه مدیر عامل استتفاقاً دهد، درخواست وی پاید در هیات امنان مطرح و به تصویب اکثربت اعضا رسیده باشد. در این صورت تا انتخاب مدیر عامل جدید، اختیارات مدیر عامل با موافقه رئیس هیات امنان و باطن تشریفات حقوقی به نایبرئیس هیات مدیره یا یکی از اعضای هیات مدیره تفویض خواهد شد.

ماده ۲۰: اعضای هیات‌امان، هیات مدیره و مدیر عامل مؤسسه و اعضای درجه یک کاخانواده آنها، نم توانند به طور مستقیم به صورت شخصیت حقیقی و یا به طور غیرمستقیم به صورت شخصیت حقوقی در قالب یک شرکت یا مؤسسه ای طرف معامله با مؤسسه قرار گیرند.

ماده ۲۱: اعتبار استداد و اوراق بهادر و تمهد اور و تمدد اور موسسه: استداد و اوراق بهادر و تمهد اور و موسسه یا امضای متفق مدیر عامل و یکی دیگر از اعضای هیات مدیره موسسه به اضمام مهر موسسه و مکاتبات عادی با امضای واحد مدیر عامل موسسه به اضمام مهر موسسه معتبر است.

ماده ۲۲: بازرس موسسه: بازرس و حسابرس موسسه بهده یک شخص حقیقی یا حقوقی است که توسط هیات امناء به مدت یکسال انتخاب و حدود وظایف و اختیارات و حق الزحمه آن را تعین من نماید. بازرس موظف است هر سه ماه یکبار صورت های مالی موسسه را به دویس هیات امناء ارائه نماید.

ماده ۲۳: سال مالی موسسه: سال مالی از اول فوروردین ماه هر سال شروع و آخر اسفند ماه همان سال خاتمه من یابد، به احتساب سال اول که ابتدای آن از تاریخ تأسیس موسسه است.

ماده ۲۴: مبالغ مالی موسسه: موسسه برای انجام فعالیت‌های خود در چارچوب آئین اساسنامه، بر مبالغ و جرائم‌های زیر استفاده خواهد دارد.

تبصره ۱: هرگونه و اگذاری اموال غیرمنقول مؤسسه اعم از فروش، صلح و هبه پس از رعایت تشریفات مقرر، آئین اساسنامه، بر اساس تصویب هیات‌امان، پیشنهاد معاونت توسعه مدیریت و مبالغ وزارت‌خانه و موافقت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی امکان نباید است.

بند ۱: کمک‌های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان‌های تابعه و سایر اشخاص حقیقی و حقوقی اعم از مرسی و عیندویی و خیرین!

بند ۲: جلب مشارکت مالی دستگاه‌های مختلف کشور برای انجام فعالیت‌های مشترک در خطیه مقاد این اساسنامه!

بند ۳: تحصیل وام یا اعتبار بانک‌ها و موسیقات اعتباری!

بند ۴: درآمدهای ناشی از فعالیت محقق روش مخصوصات یا خدمات موسسه;

بند ۵: انجام معاملات در محله‌های اکتفا و فعالیت کاری می‌توان در این اساسنامه و مطابق آئین نامه مالی معااملاتی مصوب هیات‌امان موسسه؛

ماده ۲۵: امور مالی و محاسباتی قابل و مجاز باشند، از جمله این امور می‌توان امور مالی و مراجعتی، مطابق آئین اساسنامه در چارچوب آئین اساسنامه و سایر مقررات مصوب هیات‌امان انجام داد.

ماده ۲۶: انحلال و تصفیه موسسه:

بند ۱: انحلال موسسه با تصویب اعضای هیات‌کاریه کاریه باید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی امکان پذیر خواهد بود و همزمان با انحلال، مدیر یا هیات تصفیه‌ای به انتخاب هیات امناء از بین اعضای خارج از اعضای هیات کاریه نماید.

بند ۲: مدیر یا هیات تصفیه موظف است در چارچوب اساسنامه و اختیاراتی که هیات امناء تعین می‌نماید در امور مربوط به تصفیه اقدام نماید!

بند ۳: تمام اموال این موسسه پس از انحلال با نظر و تشخیص رئیس مرکز فناوری اطلاعات و رسانه‌های دیجیتال و پس از تایید معاونت توسعه مدیریت و مبالغ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به موسسات فرهنگی هنری معتبر یا به مرکز یاد شده منتقل می‌شود!

بند ۴: پس از انحلال موسسه بر اساس صورت‌جلسه، هیات امناء باید آن را به هیات رسیدگی به امور مرکز فرهنگی اعلام تا اقدام مقتضی برای انحلال موسسه صورت پذیرد. در صورت عدم اعلام انحلال به هیات مزبور، موسسه از تاریخ تنظیم صورت‌جلسه منحل تلقی می‌شود؛ ولی مدیر تصفیه در برآورده شخص‌های ثالث مسؤولیت تضامنی خواهد داشت.

(غیر قابل تغییر)

۲۰: دربر سر-- و بر سر اسرمی به ترتیب مقام واحد سازمانی جایگزین، عهده دار اختیارات رئیس مرکز در این اساسنامه خواهد گردید.

۲۷: درباره مسائلی که در این اساسنامه پیش بین نشده طبق مقررات قانونی حاکم بر موسسات غیرتجاری و ضوابط تاسیس موسسات فرهنگی مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی رفقار خواهد شد.(غیرقابل تغییر)

۲۸: نهاد تغییرات پس از طی مراحل اساسنامه ای و تایید نهایی هیات رسیدگی به امور مراکز فرهنگی، فقط از طریق دبیر هیات رسیدگی به امور مراکز فرهنگی به اداره ثبت شرکت ها برای ثبت تغییرات اعلام می گردد(غیرقابل تغییر)

۲۹: این اساسنامه در ۲۹ ماه و ۱۲ تبصره در جلسه مورخ ۱۳۹۹/۶/۲۵ تنظیم و به تصویب موسسین رسید و ذیل تمام صفحات آن امضا شد.

