

گزارش حسابرس مستقل
به مجمع عمومی عادی صاحبان سرمایه
موسسه فرهنگی هنری توسعه هنرهای تجسمی معاصر

گزارش حسابرسی صورتهای مالی
اظهار نظر مشروط

۱. صورتهای مالی موسسه فرهنگی هنری توسعه هنرهای تجسمی معاصر شامل صورت وضعیت مالی به تاریخ ۲۹ اسفند ۱۴۰۱ و صورتهای سود و زیان، تغییرات در حقوق مالکانه و جریان‌های نقدی برای سال مالی منتهی به تاریخ مذبور و یادداشتی‌های توضیحی ۱ تا ۲۰ توسط این موسسه، حسابرسی شده است. به نظر این موسسه، به استثنای آثار موارد مندرج در بند ۲ بخش مبانی اظهار نظر مشروط، صورتهای مالی یاد شده در بالا، وضعیت مالی موسسه فرهنگی هنری توسعه هنرهای تجسمی معاصر در تاریخ ۲۹ اسفند ۱۴۰۱ و عملکرد مالی و جریان‌های نقدی آن را برای سال مالی منتهی به تاریخ مذبور، از تمام جنبه‌های با اهمیت، طبق استانداردهای حسابداری، به نحو منصفانه نشان می‌دهد.

مبانی اظهار نظر مشروط

۲. استانداردهای حسابداری ناظر بر نحوه ارائه مطلوب صورتهای مالی، درخصوص افشاءی برخی از اقلام صورتهای مالی، از جمله افشاءی مدیریت سرمایه و ریسکها و ...، صورت پذیرفته است، همچنین سرفصلهای حسابهای دریافتی و پیش پرداختها جمعاً شامل مبلغ ۶.۲۷۸ میلیون ریال اقلام راکد و سناوشی می‌باشد که تا تاریخ این گزارش وصول و یا هزینه نشده است. اصلاح صورتهای مالی و تعديل حسابها با بت مواد مذکور ضروریست.

۳. حسابرسی این موسسه طبق استانداردهای حسابرسی انجام شده است. مسئولیت‌های موسسه طبق این استانداردها در بخش مسئولیت‌های حسابرس در حسابرسی صورتهای مالی توصیف شده است. این موسسه طبق الزامات آئین رفتار حرفه‌ای حسابداران رسمی، مستقل از موسسه فرهنگی هنری توسعه هنرهای تجسمی است و سایر مسئولیت‌های اخلاقی را طبق الزامات مذکور انجام داده است، این موسسه اعتقاد دارد که شواهد حسابرسی کسب شده به عنوان مبانی اظهار نظر مشروط، کافی و مناسب است.

گزارش حسابرس مستقل - ادامه ۱موسسه فرهنگی هنری توسعه هنرهای تجسمی معاصرتاکید بر مطلب خاص

۴. پوشش بیمه‌ای موجودی کالا

بشرح یادداشت ۱۱ توضیحی صورتهای مالی، موجودی کالا از پوشش بیمه‌ای برخوردار نمی‌باشد، مفاد این بیند.

تأثیری بر اظهارنظر این موسسه نداشته است.

سایر بندهای توضیحیحسابرسی سال گذشته

۵. صورتهای مالی سال مالی منتهی به ۲۹ آسفند ماه ۱۴۰۰ واحد مورد گزارش توسط موسسه دیگری مورد حسابرسی قرار گرفته و در گزارش ۱۲ شهریور ماه ۱۴۰۱ آن موسسه نسبت به صورتهای مالی نظر "متبروط" اظهار شده است.

مسئولیت هیئت مدیره در قبال صورتهای مالی

۶. مسئولیت تهیه و ارائه منصفانه صورتهای مالی طبق استانداردهای حسابداری و اهمجنبین طراحی، اعمال و حفظاً کنترل‌های داخلی لازم برای تهیه صورتهای مالی عاری از تحریف بالهمیت ناشی از تقلب یا اشتباه، بر عهده هیئت مدیره است.

در تهیه صورتهای مالی، هیئت مدیره مستول ارزیابی توانایی موسسه به ادامه فعالیت و حسب ضرورت، افسای موضوعات مرتبط با ادامه فعالیت و مناسب بودن بکارگیری مبنای حسابداری تداوم فعالیت است، مگر اینکه قصد انحلال موسسه یا توقف عملیات آن وجود داشته باشد، یا راهکار واقع‌بینانه دیگری به جز موادر مذکور وجود نداشته باشد.

مسئولیت‌های حسابرس در حسابرسی صورتهای مالی

۷. اهداف حسابرس شامل کنسل اطمینان معقول از اینکه صورتهای مالی، به عنوان یک مجموعه واحد، عاری از تحریف بالهمیت ناشی از تقلب یا اشتباه است، و صدور گزارش حسابرس شامل اظهارنظر وی می‌شود، اطمینان معقول، سطح بالایی از اطمینان است، اما حتی با انجام حسابرسی طبق استانداردهای حسابرسی ممکن است، همه تحریف‌های بالهمیت، در صورت وجود، کشف نشود. تحریفها که ناشی از تقلب یا اشتباه می‌باشند، زمانی بالهمیت تلقی می‌شوند که به طور منطقی انتظار رود، به تهیایی یا در مجموع، بتوانند بر تصمیمات اقتصادی استفاده کنندگان که بر مبنای صورتهای مالی اتخاذ می‌شود، اثر بگذارند.

در چارچوب انجام حسابرسی طبق استانداردهای حسابرسی، بکارگیری قضاوت حریف‌ای و حفظ نگرش تردید خرقهای در سراسر کار حسابرسی ضروری است، همچنین:

- خطرهای تحریف بالهمیت صورتهای مالی ناشی از تقلب یا اشتباه مشخص و ارزیابی، روش‌های حسابرسی در برخورد با این خطرها طراحی و اجرا، و نواده حسابرسی کافی و مناسب به عنوان مبنای اظهارنظر کسب می‌شود، از آنجا که تقلب می‌تواند همراه با تبانی، جعل، حذف عمدى، ارائه نادرست اطلاعات، یا زیرپاگذاری کنترل‌های داخلی

آدرس: جنت آباد - ۵۳۴۰۰ گلستان (شهید مخبری) - نرسیده به شاهین شمالی - پلاک ۱۷۹ - واحد ۲

تلفن: ۰۱۰۰۲۶۶۴۰۰۰ - ۰۳۳۰۲۹۱۷ - فکس: ۰۳۳۰۲۹۱۷ - کد پستی: ۱۴۷۵۷۱۵۹۶

عیارش حسابرس مستقل - آدامه ۲

موسسه فرهنگی هنری توسعه هنرهای تجسمی معاصر

باشد، خطر عدم کشف تحریف بالهمیت ناشی از تقلب، بالاتر از خطر عدم کشف تحریف بالهمیت ناشی از اشتباه است.

از کنترل‌های داخلی مرتبط با حسابرسی به منظور طراحی روش‌های حسابرسی مناسب شرایط موجود، و نه به قصد اظهارنظر نسبت به اثربخشی کنترل‌های داخلی موسسه، شناخت کافی، کسب می‌شود.

• مناسب بودن رویه‌های حسابداری استفاده شده و معقول بودن برآوردهای حسابداری و موارد افشای مرتبط ارزیابی می‌شود.

بر مبنای شواهد حسابرسی کسب شده، در مورد مناسب بودن بکارگیری مبنای حسابداری ثبات این فعالیت توسط موسسه وجود یا نبود ابهامی بالهمیت در ارتباط با روابطها یا شرایطی که می‌تواند تردیدی عمده نسبت به توانایی موسسه به ادامه فعالیت ایجاد کند، نتیجه‌گیری می‌شود. اگر چنین نتیجه‌گیری شود که ابهامی بالهمیت وجود دارد باید در گزارش حسابرس به اطلاعات افشا شده مرتبط با این موضوع در صورتهای مالی اشاره شود یا، اگر اطلاعات افشا شده کافی نبود، اظهارنظر حسابرس تعدیل می‌گردد. نتیجه‌گیری‌ها مبنی‌ترین بر شواهد حسابرسی گشته شده تاریخ گزارش حسابرس است. با این حال، روابطها یا شرایط آن ممکن است سبب شود موسسه، از ادامه فعالیت بازماند.

• کلیت ارائه، ساختار و محتوای صورتهای مالی، شامل موارد افشا، و اینکه آیا معاملات و رویدادهای مبنای تهیه صورتهای مالی، به گونه‌ای در صورتهای مالی منمکن شده‌اند که ارائه منصفانه حاصل شده باشد، ارزیابی می‌گردد.
افزون بر این، زمان‌بندی اجرا و دامنه برنامه‌ریزی شده کار حسابرسی و یافته‌های عمده حسابرسی، شامل ضعف‌های بالهیمت کنترل‌های داخلی که ذر جریان حسابرسی مشخص شده است، به ارکان راهبردی اطلاع‌رسانی می‌شود.
همچنین این موسسه مسئولیت دارد عدم رعایت الزامات قانونی مقرر در قانون تجارت و مفاد اساسنامه مؤسسه و نیز سایر موارد لازم را به هجمع عمومی عادی صاحبان سرمایه گزارش کند.

سایر مسئولیت‌های قانونی و مقرراتی حسابرس

جدول نطبیق هزینه های انجام شده با کمک های ذریافتی طی سال مالی ۱۴۰۱ که بسیج یادداشت ۱۴۰۲ توضیحی صورتهای مالی افشا شده ، بطور نمونه ای مورد بررسی این موسسه قرار گرفته است . در آین ارتباط با توجه به مستندات و مدارک ارائه شده ، هزینه های انجام شده در راستای اهداف و به موجب مصوبات و توافق نامه های منعقده با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بوده است .

۹. مفاد ماده ۱۵ اساسنامه درخصوص تعیین و تصویب سیاستهای کلی و خط مشی . برنامه های آتی ، تصویب این نامه ها و دستورالعمل های اجرایی موسسه ، رعایت نشده است .

۱. رعایت مفاد قانون ارتقا سلامت اداری و مقابله با فساد در جارچوب چک لیستهای ابلاغی مراجع ذیریط و استانداردهای حسابرسی، توسط این مؤسسه مزود ارزیابی قرار گرفته است. در این خصوص، به استثنای عدم درج قراردادهای مربوط به معاملات متوسط و بالاتر از موضوع قانون برگزاری مناقصه و هزایده در پایگاه اطلاعات قراردادها، این مؤسسه به موارد با اهمیتی حاکی از عدم رعایت قوانین و مقررات یاد شده، بروخورد نکرده است.

آدرس: جنت آباد - ۵۳ متری گلستان (شهید مخبری) - تریستیه به شاهین شمالی - پلاک ۱۷۹ - واحد ۲
تلفن: ۰۱۵۱۴۶۶۴۴۰ - ۰۱۴۳۳۶۳۶۴۰ - فکس: ۰۱۷۳۹۱۷ - کد پستی: ۱۴۷۵۷۱۵۹۶۱

گزارش حسابرس مستقل - ادامه ۳موسسه فرهنگی هنری توسعه هنرهای تجسمی معاصر

۱۱. آین نامه مالی و معاملاتی شرکت در اختیار این موسسه قرار نگرفته است . در غیاب آین نامه مذکور صرفه و صلاح شرکت در این خصوص برای این موسسه محرز نگردیده است . همچنین یک دستگاه موتور سیکلت فاقد استاد مالکیت می باشد .

۱۲. در اجرای ماده ۳۳ دستورالعمل اجرایی مبارزه با پولشویی توسط حسابرس ، رعایت مفاد قانون مبارزه با پولشویی و آین نافعه ها و دستورالعمل های اجرایی مرتبط ، در چارچوب چک لیست رعایت مفاد آین نامه اجرایی ماده ۱۴ الحاقی مبارزه با پولشویی و استانداردهای حسابرسی ، توسط این موسسه مورد ارزیابی قرار گرفته است . در این خصوص به دلیل عدم استقرار کامل ساختارهای متناسب با قانون فوق ، کنترل رعایت قوانین و مقررات یاد شده ، برای این موسسه میسر نگردیده است . ایت با اهمیت دیگری برخورد نکرده است.



آدرس: چشت آباد - ۵۵۳۰ منطقه گلستان (شهید مخبری) - نرسیده به شاهین شمالی - تلاک ۱۷۹ - واحد ۲
تلفن: ۰۱۰۲۶۴۰۰ - ۰۲۶۳۹۷۴۶۴۰ - فکس: ۰۱۰۲۳۹۷۴۶۴۰ - کد پستی: ۱۴۷۵۷۱۵۹۶۱