



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ، ارشاد اسلامی

وزیر

شماره: ۲۴۳۹۸۱

تاریخ: ۱۳۹۸/۹/۹

پوست:

## دستورالعمل صدور مجوز تاسیس آموزشگاه آزاد هنری

### مقدمه:

براساس ضوابط تأسیس و نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری - مصوبه ۴۷۷ مورخ ۱۳۸۰/۱/۲۱ شورای عالی انقلاب فرهنگی - و اصلاحیه آن و مصوبه ۵۱۳ مورخ ۱۳۸۱/۱۲/۲۰ آن شورا، همچنین اصول سیاست فرهنگی کشور، ابلاغی با شماره ۲۰۱۴/دش مورخ ۱۳۷۱/۶/۲ شورای مذکور و نیز در اجرای مصوبه مورخ ۱۳۹۷/۶/۴ شورای راهبری توسعه مدیریت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در خصوص ساماندهی مجوزهای این وزارتخانه، دستورالعمل «صدور مجوز تأسیس آموزشگاه آزاد هنری» به شرح زیر ابلاغ می‌شود:

### ۱- تعاریف:

- ۱-۱- **آموزشگاه آزاد هنری:** به مکانی اطلاق می‌شود که به منظور تربیت و آموزش هنرجویان علاقه‌مند به یکی از رشته‌های هنری (هنرهای: تجسمی، موسیقی، خوشنویسی، نمایشی و سنتی) برای اشاعه فرهنگ و هنر، براساس ضوابط و شؤون اسلامی توسط افراد حقیقی یا حقوقی تأسیس می‌گردد.
- ۲-۱- **شورای مرکزی نظارت:** منظور از شورای مرکزی نظارت در این دستورالعمل، شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری است که در دفتر آموزش و توسعه فعالیت‌های فرهنگی و هنری تشکیل می‌شود. وظایف این شورا در بند ۴-۱ آمده است.
- ۳-۱- **شورای نظارت استان:** منظور از شورای نظارت استان در این دستورالعمل، شوراهای رسیدگی و نظارت استان است که در ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تشکیل می‌شود. وظایف این شورا در بند ۴-۲ آمده است.
- ۴-۱- **سامانه:** سامانه صدور مجوزها به نشانی [www.sso.farhang.gov.ir](http://www.sso.farhang.gov.ir) می‌باشد.
- ۵-۱- **دفتر آموزش:** منظور دفتر برنامه ریزی و آموزش‌های هنری معاونت امور هنری است.
- ۶-۱- **ادارات کل استان:** منظور ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌های کشور است.
- ۷-۱- **مؤسس یا مؤسسان:** شخص یا اشخاص حقیقی یا حقوقی هستند که با سرمایه‌گذاری و طی مراحل ذکر شده در این دستورالعمل، مجوز تأسیس آموزشگاه آزاد هنری را دریافت می‌کنند.
- ۸-۱- **مدیرمسئول و جانشین آن:** مدیرمسئول و جانشین واجد شرایط به پیشنهاد مؤسس و یا هیأت مؤسس و تأیید شورای فنی استان مشغول به کار می‌شود.



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی

وزیر

شماره: ۲۴۳۹۸۱

تاریخ: ۱۳۹۸/۹/۹

پوست:

## ۲- شرایط لازم:

### ۲-۱- شرایط مؤسس یا مؤسسان:

- ۱-۱-۲- تابعیت کشور جمهوری اسلامی ایران.
- ۲-۱-۲- اعتقاد به مبانی دین مبین اسلام یا یکی از ادیان شناخته شده در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران.
- ۳-۱-۲- التزام به قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران.
- ۴-۱-۲- برخورداری از حسن شهرت و عدم سوء پیشینه کیفری مؤثر.
- ۵-۱-۲- دارا بودن برگه پایان خدمت نظام وظیفه یا معافیت دائم از خدمت (برای آقایان).
- ۶-۱-۲- تأهل یا دارا بودن حداقل (۲۷) سال سن.
- ۷-۱-۲- درج فعالیت آموزشی در اساسنامه و دارا بودن مجوز فعالیت - حسب مورد - از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای اشخاص حقوقی.

### ۲-۲- شرایط مدیرمسئول و جانشین او:

مدیرمسئول و جانشین مدیرمسئول علاوه بر دارا بودن کلیه شرایط مؤسس، باید واجد یکی از شرایط اختصاصی ذیل باشد:

- ۱-۲-۲- دارا بودن دانشنامه عالی کارشناسی (لیسانس یا بالاتر) در یکی از رشته‌های هنری، حسب نوع فعالیت آموزشگاه.
- ۲-۲-۲- دارا بودن یکی از درجات ۱، ۲ یا ۳ هنری در رشته مربوط از شورای ارزشیابی هنرمندان کشور.
- ۳-۲-۲- دارا بودن درجه ممتاز از انجمن خوشنویسان ایران برای آموزشگاه‌های آزاد خوشنویسی و دو سال سابقه آموزش هنری به تشخیص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در این زمینه.
- ۴-۲-۲- دارا بودن مدرک کاردانی (فوق دیپلم) در یکی از رشته‌های هنری - حسب نوع آموزشگاه مورد تقاضا - و دو سال سابقه آموزش هنری به تشخیص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (در کلیه استان‌های کشور، به جز استان تهران).
- ۵-۲-۲- دارا بودن صلاحیت‌های لازم تجربی برای هنرمندان فاقد مدرک، به تشخیص شورای مرکزی نظارت.
- ۶-۲-۲- مدیران مسئول و جانشینان آنها در آموزشگاه‌های مخصوص آقایان باید منحصرأ مرد و در آموزشگاه‌های مخصوص بانوان منحصرأ زن باشند.

## ۳- مدارک لازم:

- ۱-۳- عکس پرسنلی.
- ۲-۳- تصویر کارت ملی.



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی

وزیر

شماره: ۲۴۳۹۸۱

تاریخ: ۱۳۹۸/۹/۹

پیوست:

۳-۳- تصویر آخرین مدرک تحصیلی.

۳-۴- تصویر کارت پایان خدمت یا معافیت دائم (برای آقایان).

۳-۵- لوح فشرده نمونه آثار و آلبوم عکس آثار.

۳-۶- اساسنامه به انضمام آگهی آخرین تغییرات ثبتی (برای اشخاص حقوقی).

#### ۴- مرجع صادر کننده مجوز:

پس از تأیید شوراهای نظارت استان، مجوز تأسیس آموزشگاه آزاد هنری توسط ادارات کل استان صادر می‌شود. **تبصره:** در مورد آموزشگاه‌های آزاد موسیقی، درخواست‌ها ابتدا در شورای نظارت استان بررسی و پس از تأیید در شورای مرکزی نظارت، مجوز تأسیس با امضای مشترک «مدیرکل دفتر آموزش و دبیر شورای مرکزی نظارت» و «مدیرکل استان» صادر می‌شود.

#### ۴-۱- شورای مرکزی نظارت:

شورای مرکزی نظارت به منظور رسیدگی و نظارت بر عملکرد آموزشگاه‌های آزاد هنری، ایجاد هماهنگی لازم در کار شوراهای نظارت استان در سراسر کشور و رسیدگی به درخواست تجدید نظر آراء صادره از سوی شوراهای نظارت استان تشکیل می‌شود.

ترکیب اعضای شورای مرکزی نظارت به قرار زیر است:

۴-۱-۱- معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ( رئیس شورا ).

۴-۱-۲- مدیرکل دفتر آموزش ( دبیر شورا ).

۴-۱-۳- نماینده فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران.

۴-۱-۴- کارشناس مسائل دینی با معرفی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی.

۴-۱-۵- سه نفر کارشناس مسائل هنری حسب موضوع جلسه.

#### ۴-۲- شورای نظارت استان:

شورای نظارت استان برای رسیدگی و نظارت عمومی بر عملکرد آموزشگاه‌ها در سطح استان‌ها تشکیل می‌شود. لغو اجازه تأسیس و تعطیل دائم آموزشگاه و در صورت لزوم معرفی متخلف به مراجع ذیصلاح پس از بررسی و تأیید و تصویب شورای نظارت استان توسط ادارات کل اعمال می‌شود.

ترکیب اعضای شورای نظارت استان به قرار زیر است:

۴-۲-۱- مدیرکل استان به عنوان رئیس شورا.



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی

وزیر

شماره: ۲۴۳۹۸۱

تاریخ: ۹-۱/۱۳۹۸

پوست:

۲-۲-۴- رئیس اداره هنری اداره کل استان.

۳-۲-۴- کارشناس مسائل دینی با انتخاب مدیرکل استان.

۴-۲-۴- دو نفر کارشناس مسائل هنری حسب موضوع جلسه.

#### ۵- فرآیند صدور مجوز:

۱- ۵- ثبت تقاضا در سامانه و دریافت نام کاربری و کلمه عبور در قالب رایانامه یا پیامک.

۲- ۵- تکمیل فرمها و بارگذاری مدارک لازم (طبق بند ۳ این دستورالعمل).

۳- ۵- ارسال پرونده الکترونیکی تشکیل شده به ادارات کل استان.

۴- ۵- بررسی کارشناسی تقاضا ظرف مدت (۱۰) روز کاری.

۵- ۵- اطلاع رسانی نواقص احتمالی پرونده به متقاضی جهت رفع و ارسال مجدد ظرف مدت ۷ روز کاری.

۶- ۵- تأیید یا رد درخواست متقاضی ظرف مدت (۲۰) روز از طریق سامانه/ پیامک/ رایانامه.

۷- ۵- ارسال پرونده متقاضیان تأسیس آموزشگاه آزاد موسیقی به دفتر آموزش جهت بررسی و اعلام نظر شورای مرکزی نظارت (صرفاً در مورد آموزشگاه آزاد موسیقی به استناد تبصره ذیل ماده (۱۲) وظایف و اختیارات شورای نظارت استان، مصوبه شماره ۴۷۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی).

۸- ۵- اخذ استعلامات (عدم سوء پیشینه و حراست) در بازه زمانی (۲) ماهه.

۹- ۵- معرفی محل مناسب فعالیت آموزشگاه و اخذ تأییدیه مکان پس از (۱۰) روز.

۱۰- ۵- صدور مجوز تأسیس.

۱۱- ۵- به استثناء آموزشگاههای آزاد موسیقی؛ در صورت رد درخواست تأسیس آموزشگاه، متقاضی می تواند پس از اعلام نتیجه به مدت (۲۰) روز، مراتب اعتراض خود را به اداره کل استان مربوطه منعکس نماید که در این صورت، پرونده وی در نوبت رسیدگی مجدد جلسات شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاههای آزاد هنری - که بالاترین مرجع تصمیم گیری می باشد - قرار خواهد گرفت. زمان پاسخگویی حداکثر (۳۰) روز کاری خواهد بود و رأی شورای مرکزی نظارت لازم الاجراست.

#### ۶- سایر مقررات:

۱- ۶- فعالیت آموزشگاهها باید منحصراً در زمینه آموزش آقایان یا خانمها باشد؛ مگر با اخذ مجوز در موارد خاص (وفق تبصره ذیل ماده (۱۵) مصوبه شماره ۴۷۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی).

۲- ۶- مؤسس یا مؤسسان، همزمان با دریافت مجوز تأسیس می توانند خود و یا شخص واجد شرایط دیگری را به عنوان مدیرمسئول یا جانشین او معرفی نمایند.



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

وزیر

شماره: ۲۴۳۹۸۱

تاریخ: ۱۳۹۸/۹/۹-۹

پوست:

۳-۶- زمان تقریبی برای صدور مجوز تأسیس، حداقل (۳۰) و حداکثر (۶۰) روز کاری پس از اخذ استعلام حراست است.

۴-۶- صدور مجوز تأسیس آموزشگاه آزاد هنری برای متقاضیان، فاقد هرگونه هزینه ریالی است.

۵-۶- مجوز تأسیس آموزشگاه آزاد هنری دائمی و غیر قابل واگذاری یا انتقال به غیر است.

۶-۶- در صورت بروز تخلف از سوی آموزشگاه، ادامه فعالیت یا لغو اجازه تأسیس و تعطیل دائم آموزشگاه، منوط به نظر شورای نظارت استان خواهد بود.

۷-۶- مجوز تأسیس آموزشگاه‌هایی که حداکثر (۶) ماه پس از تاریخ صدور، دایر نشده و یا فعالیت خود را کتباً به اطلاع اداره کل استان نرسانده باشند، لغو خواهد شد.

۸-۶- اعطاء مجوز به یک مرکز آموزش آزاد، موجب یا مجوزی برای دائر نمودن شعبه یا شعبات در همان شهر یا دیگر شهرها نمی‌گردد.

۷- به منظور شفافیت، جلوگیری از تبعیض و نیز اطلاع یافتن متقاضیان از درخواست‌های در نوبت، فهرست متقاضیان مجوز تأسیس آموزشگاه آزاد هنری به همراه فهرست مجوزهای صادرشده، به صورت برخط بر روی سامانه اطلاع‌رسانی می‌شود.

۸- در موارد سکوت، ابهام، نقص و یا اجمال این دستورالعمل، مصوبه شماره ۴۷۷ مورخ ۱۳۸۰/۱/۲۱ شورای عالی انقلاب فرهنگی ملاک عمل خواهد بود.

۹- این دستورالعمل در (۹) بند در تاریخ ۱۳۹۸/۹/۵ به تصویب وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی رسید و از تاریخ تصویب، لازم‌الاجراست و از این پس کلیه مقررات، دستورالعمل‌ها و شیوه‌نامه‌های قبلی مرتبط با موضوع این دستورالعمل، ملغی گردید و صدور مجوزها مطابق با دستورالعمل حاضر انجام می‌پذیرد. بدیهی است که هرگونه تغییر در مفاد این دستورالعمل، منوط به طی فرآیند فنی و حقوقی لازم از مبادی قانونی ذیربط (دفتر نوسازی و تحول اداری و دفتر حقوقی و مالکیت فکری) و با تأیید شورای راهبری توسعه مدیریت این وزارتخانه خواهد بود.

سید عباس طلایی