

ضوابط تأسیس و نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری مصوب جلسه ۴۷۷ مورخ ۱۳۸۰/۱/۲۱ شورای عالی انقلاب فرهنگی

شورای عالی انقلاب فرهنگی در جلسه ۴۷۷ مورخ ۸۰/۱/۲۱، بنا به پیشنهاد شورای هنر (نامه شماره ۱۴-۲۳ مورخ ۷۹/۱۱/۱۸) ضوابط تأسیس و نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری را بدین شرح تصویب کرد:

فصل اول : تعریف

ماده ۱ _ آموزشگاه آزاد هنری که در این مصوبه «آموزشگاه» و «یا مؤسسه آموزشی» نامیده می‌شود به مکانی اطلاق می‌شود که به منظور تربیت و آموزش هنرجویان علاقمند به یکی از رشته‌های هنری (هنرهای تجسمی و خوشنویسی، سرود و آهنگ‌های انقلابی، هنرهای نمایشی، هنرهای سنتی) برای اشاعه فرهنگ و هنر، بر اساس ضوابط و شئون اسلامی و با رعایت این ضوابط توسط افراد حقیقی یا حقوقی تأسیس می‌گردد. رعایت اصول سیاست فرهنگی کشور (ابلاغیه شماره ۲۰۱۴/دش مورخ ۲۱/۶/۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی) در کلیه سطوح و مراحل فعالیت آموزشگاه‌ها الزامی است.

تبصره ۱ : هر آموزشگاه تنها در یک زمینه هنری می‌تواند فعالیت نماید.

تبصره ۲ : مؤسسات چند منظوره برای آموزش‌های مختلف هنری باید برای هر کدام از زمینه‌های آموزشی مجوز جداگانه اخذ کنند.

فصل دوم : ارکان

ارکان شامل مؤسس یا هیئت مؤسس و مدیر مسئول به شرح ذیل خواهد بود .

ماده ۲ _ مؤسس

شخص یا اشخاص حقیقی یا حقوقی هستند که با سرمایه‌گذاری و طی مراحل ذکر شده در این مصوبه اجازه تأسیس مؤسسات یا آموزشگاه‌های هنری را دریافت می‌کنند.

ماده ۳ _ مؤسس یا مؤسسین باید دارای شرایط عمومی ذیل باشند :

- ۱ - تابعیت کشور جمهوری اسلامی ایران
- ۲ - اعتقاد به مبانی دین مبین اسلام یا یکی از ادیان شناخته شده در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران
- ۳ - اعتقاد به قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران
- ۴ - برخورداری از حسن شهرت و نداشتن سوء پیشینه کیفری مؤثر
- ۵ - داشتن برگه پایان خدمت یا معافیت دائم از خدمت نظام وظیفه (برای آقایان)
- ۶ - متأهل یا داشتن حداقل ۳۰ سال سن

تبصره : کلیه وزارتخانه‌ها ، سازمان‌ها و نهادهای دولتی باید برای مجوز فعالیت آموزش‌های هنری از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تقاضای صدور پروانه نمایند.

ماده ۴ _ وظایف و مسئولیت های مؤسس و یا هیئت مؤسس :

- ۱ - درخواست صدور اجازه تأسیس آموزشگاه از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان و تحویل مدارک لازم
- ۲ - ارائه مکان و محل مناسب که از لحاظ ایمنی ، بهداشتی ، آموزشی و تجهیزات و وسایل لازم مورد تأیید شورای فنی استان باشد.
- ۳ - معرفی مدیر مسئول و جانشین واجد شرایط برای تصویب به شورای فنی استان

تبصره: در صورت عزل ، استعفا یا فوت مدیر مسئول باید حداکثر ظرف مدت یک ماه ، مدیر مسئول و جانشین واجد شرایط به شورای فنی استان معرفی شود.

ماده ۵: مدیر مسئول به پیشنهاد مؤسس و یا هیئت مؤسس و تأیید شورای فنی استان مشغول به کار می‌شود. مدیر مسئول علاوه بر دارا بودن کلیه شرایط مؤسس (موضوع مفاد ماده ۳ ضوابط) باید واجد یکی از شرایط اختصاصی ذیل باشد:

- ۱ - داشتن تحصیلات عالی (لیسانس یا بالاتر) در یکی از رشته‌های هنری ، حسب نوع فعالیت آموزشگاه.
- ۲ - دارا بودن یکی از درجات ۱، ۲ و ۳ هنری در رشته مربوط از شواری ارزشیابی هنرمندان کشور.
- ۳ - دارا بودن درجه ممتاز از انجمن خوشنویسان ایران برای آموزشگاه‌های آزاد خوشنویسی و دو سال سابقه آموزش هنری به تشخیص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در آن زمینه.
- ۴ - دارا بودن مدرک فوق دیپلم در یکی از رشته‌های هنری حسب نوع آموزشگاه و دو سال سابقه آموزش هنری به تشخیص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (در استان‌های کشور ، به غیر از استان تهران).
- ۵ - دارا بودن صلاحیت‌های لازم تجربی برای هنرمندان فاقد مدرک به تشخیص شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری.

تبصره ۱: مدیران مسئول و جانشینان آنها در آموزشگاه‌های مخصوص آقایان باید منحصرًا " مرد و در آموزشگاه‌های مخصوص بانوان منحصرًا" زن باشند.

تبصره: فعالیت آموزشگاه‌ها باید منحصرًا" در زمینه آموزش آقایان یا بانوان باشد.

ماده ۶ _ وظایف مدیر مسئول :

- ۱ - نظارت و مراقبت در رعایت اصول و موازین اسلامی _ فرهنگی در جریان کلی کار و محیط آموزشی
- ۲ - اجرای کلیه مقررات و بخشنامه‌های ابلاغ شده از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ۳ - حضور مرتب در آموزشگاه
- ۴ - حفظ و مراقبت از دفاتر آمار ، بازرسی ، ثبت نام و سایر دفاتر مورد نیاز آموزشگاه و ارائه آن‌ها به مسئولین و بازرسان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۵ - ارسال آمار هنرجویان ثبت نام شده هر دوره آموزشی به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان

تبصره: در غیاب مدیر مسئول ، کلیه وظایف وی بر عهده جانشین وی می‌باشد ، جانشین مدیر مسئول باید همان شرایط مدیر مسئول را داشته باشد.

فصل سوم : شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری

ماده ۷ _ به منظور دستیابی به اهداف زیر شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل می‌شود:

الف - رسیدگی و نظارت بر عملکرد آموزشگاه‌های آزاد هنری در سراسر کشور

ب- ایجاد هماهنگی‌های لازم در کار شوراهای رسیدگی و نظارت استان در سراسر کشور

ج - رسیدگی به درخواست تجدید نظر آرای صادره از شوراهای رسیدگی و نظارت استان

ماده ۸ _ اعضای شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری عبارتند از :

- معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (رییس شورا)

- رییس مرکز گسترش آموزش‌های هنری

- نماینده فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران

- کارشناس مسایل دینی با معرفی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی

- سه نفر کارشناس مسائل هنری حسب موضوع جلسه

تبصره ۱: کارشناسان هنری پس از استعلام از نهادهای صنفی و دانشگاه‌های هنر (دولتی - غیردولتی) از سوی رییس شورا دعوت خواهند شد.

تبصره ۲: آرای صادره از سوی شوراهای رسیدگی و نظارت استان ظرف مدت ۲۰ روز ، قابل اعتراض در شورای مرکزی نظارت است.

تبصره ۳: رأی شورای مرکزی نظارت قطعی و لازم الاجراست و ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی موظف به اجرای آن هستند.

ماده ۹ _ شوراهای رسیدگی و نظارت استان‌ها برای رسیدگی و نظارت عمومی بر عملکرد آموزشگاه‌ها با ترکیب زیر تشکیل می‌شوند:

۱ - مدیر کل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان به عنوان رییس شورا

۲ - رییس اداره هنری اداره کل استان

۳ - کارشناس مسائل دینی با انتخاب مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان

۴ - دو نفر کارشناس مسائل هنری حسب موضوع جلسه

تبصره: کارشناسان هنری پس از استعلام از نهادهای صنفی و دانشگاه‌های هنر(دولتی - غیردولتی) از سوی رییس شورا دعوت خواهند شد.

ماده ۱۰ _ مصوبات شوراهای رسیدگی و نظارت استان با رأی اکثریت اعضا قابل اجرا بوده و از طریق مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ابلاغ خواهد شد. در صورت عدم اعتراض در ظرف مهلت مقرر در تبصره ۲ ماده ۸ مصوبات شورای رسیدگی و نظارت استان قطعی و لازم الاجرا است .

ماده ۱۱ - مصوبات شوراهای رسیدگی و نظارت استان نباید مغایر مفاد این ضوابط و سایر مقررات جاری کشور باشد.

ماده ۱۲ - وظایف و اختیارات شورای رسیدگی و نظارت استان :

۱ - بررسی و تأیید هیئت موسس ، مدیر مسئول و جانشین مدیر مسئول

۲ - نظارت بر عملکرد و برنامه‌های آموزش هنری آموزشگاه‌های استان بر اساس ضوابط ابلاغی

۳ - تصویب نام آموزشگاه

۴ - اتخاذ تصمیم نسبت به صدور یا لغو اجازه تأسیس آموزشگاه بر اساس ضوابط تعیین شده

تبصره: صدور مجوز فعالیت آموزشگاه‌های آزاد سرود و آهنگ‌های انقلابی پس از اعلام شوراهای رسیدگی و نظارت استان و تأیید شورای مرکزی نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری انجام خواهد شد.

فصل چهارم : نظارت

ماده ۱۳ - شوراهای رسیدگی و نظارت استانی ، بر فعالیتهای آموزشگاههای استان نظارت خواهند داشت.

فصل پنجم : تخلفات

ماده ۱۴ : اقدامات زیر متناسب با میزان تخلف با توجه به محتویات پرونده و گزارشهای واصله پس از بررسی و تأیید و

تصویب شورای فنی استان توسط ادارات کل اعمال و سوابق در پرونده درج و بایگانی خواهد شد:

۱ - تذکر شفاهی

۲ - تذکر کتبی

۳ - اخطار کتبی

۴ - توبیخ کتبی

۵ - تعطیل موقت آموزشگاه از ۳ ماه تا یک سال

۶ - برکنار ساختن موقت یا دائم مدیر مسئول

۷ - لغو اجازه تأسیس و تعطیل دائم آموزشگاه و در صورت لزوم معرفی متخلف به مراجع ذیصلاح

ماده ۱۵ _ مواردی که مجوز آموزشگاه را لغو خواهد کرد:

۱ - تخلفات اخلاقی چون رواج بی بندوباری ، ترویج فرهنگ مبتذل از طریق آثار مبتذل و ...

۲ - انتقال یا واگذاری آموزشگاه به غیر یا تغییر اعضای هیئت مؤسس بدون موافقت شورای فنی استان

۳ - بکارگیری کسانی که رد صلاحیت شده اند

۴ - انجام تخلفات مالی با تأیید شورای فنی استان و شورای مرکزی

۵ - تشکیل کلاسهای مختلط

تبصره : تشکیل کلاسهای مختلط در برخی از زمینهها نیازمند داشتن اجازه رسمی از شورای مرکزی یا فنی استان است.

۶ - تشکیل هر نوع کلاس به جز آنچه در متن اجازهنامه تأسیس قید شده است .

تبصره: شورای فنی استان می‌تواند در مورد برخی از تخلفات فوق‌الذکر به مؤسس یا هیئت مؤسس اخطار و در صورت عدم توجه مطابق بند ۷ ماده ۱۴ اقدام نماید.

۷ - عدم رعایت اصول سیاست فرهنگی کشور ، با تأیید شورای مرکزی یا فنی استان.

فصل ششم : مقررات عمومی

ماده ۱۶ - آموزشگاه باید از مکان و ساختمان مناسب برخوردار بوده و نباید فعالیت آن محل آسایش عمومی باشد.

ماده ۱۷ - اجاره تأسیس آموزشگاه هایی که حداکثر پس از ۶ ماه از تاریخ صدور ، دایر نشده و یا فعالیت خود را کتبا " به اطلاع اداره کل ارشاد نرسانده باشند لغو خواهد شد.

ماده ۱۸ - اجازه تأسیس آموزشگاه و یا عضویت در هیئت مؤسس قابل واگذاری یا انتقال به غیر نیست.

ماده ۱۹ - در صورت فوت یا استعفا یا اعلام عدم صلاحیت هریک از اعضای هیئت مؤسس ، آموزشگاه تا پایان دوره و

حداکثر تا یک سال با مسئولیت کامل مدیر مسئول به کار خود ادامه خواهد داد . تقاضای ترمیم هیئت مؤسس از سوی باقیمانده اعضا بلامانع است.

تبصره: در صورتی که عضو مؤسس یک نفر باشد مجوز با معرفی کلیه وراثت وی ، به نام یک نفر واجد شرایط در ماده ۳ این ضوابط صادر خواهد شد.

ماده ۲۰: برای ثبت نام هنرجویان کمتر از ۱۸ سال در آموزشگاه‌های آزاد موافقت کتبی ولی الزامی است.

ماده ۲۱: بایستی کلیه کارکنان آموزشگاه‌های مخصوص بانوان به استثنای کادر نگهداری ، زن و کلیه کارکنان آموزشگاه‌های مخصوص آقایان مرد باشند.

ماده ۲۲: اوراق و آگهی‌های تبلیغاتی باید با رعایت دقیق متن مجوز و منحصرأ" با قید نام مصوب مندرج در مجوز تنظیم گردد.

ماده ۲۳: آموزشگاه‌ها موظفند دفتر آمار ، ثبت نام و بازرسی مورد نیاز خود را تهیه و توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی شماره‌گذاری و پلمپ کنند.

ماده ۲۴: با تصویب این ضوابط کلیه دستورالعمل‌ها و بخشنامه‌های قبلی مربوط به آموزشگاه‌های آزاد هنری لغو می‌شود.

ماده ۲۵: پس از ابلاغ این ضوابط از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ، کلیه آموزشگاه‌های هنری موظفند که حداکثر ظرف مدت یک سال بر طبق ضوابط و مقررات آن اقدام به اخذ اجازه نامه تأسیس نمایند. در غیر این صورت امتیاز تأسیس آموزشگاه لغو خواهد شد.

ضوابط فوق در ماده ۲۵ و ۱۵ تبصره در جلسه ۴۷۷ مورخ ۸۰/۱/۲۱ شورای عالی انقلاب فرهنگی به تصویب رسید.