بسمه تعالی

**گزارش عملکرد  
 معاونت امور بین الملل  
 دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی کشور**

**آبان ۱۴۰۰ لغایت آبان ۱۴۰۱**

مقدمه

معاونت امور بین الملل از آبان سال ۱۴۰۰ در دبیرخانه شورای فرهنگ عمومی کشور با رویکرد اختصاصی توسعه روابط با سازمان ها و نهادهای بین المللی فرهنگی تاسیس شده است. توجه و اهتمام به ظرفیت های سازمان های بین المللی که خود سرشار از تجربه و همفکری و هم افزایی در جهت تقویت اقدامات برای فرهنگ عمومی کشورهاست، درشورای فرهنگ عمومی مغفول مانده بود. به لطف و برکات حق تعالی، اقدامات شایسته ای در رصد جریان های فرهنگی در سطح منطقه و نهادها و سازمان های بین المللی صورت گرفته است. امیدواریم با فعال شدن این بخش ، دیگر حوزه های مرتبط با همکاری های متقابل از برکات هم افزایی ها و اقدام های فرهنگی بهره مند گردند.

در حال حاضر با سازمان های جهانی مانند یونسکو و آیسسکو بیشترین تعاملات همکاری داریم. در ذیل به برخی از حوزه های فعالیت و پروژه های مشترک اقدام شده توسط این معاونت اشاره شده است.

**۱.شرکت در ۴۱مین کنفرانس عمومی یونسکو – پاریس**

* **الف.** پیگیری قطعنامه های فرهنگی مصوب گذشته
* **ب.** تدوین و تولید موارد جدید:
* ۱-ارایه طرح خواهرخواندگی شهرهای مرزی با شهرهای مرزی کشورهای همسایه در دهه جهانی تقارب فرهنگ ها ۲۰۱۳-۲۰۲۲ یونسکو
* ۲-تهیه و تدوین پروژه ای ۱۰ ساله با بخش راه ابریشم برای یونسکو (با همکاری مرکز بین المللی راه ابریشم در دانشگاه شهید بهشتی)
* ۳- توصیه اخلاق هوش مصنوعی یونسکو (خروج ایران)
* ۴-پیگیری موضوع زبان های در حال انقراض در جهان- در حال حاضر ۲۵ زبان در ایران در معرض زوال قرار دارند.

**تهیه گزارش اقدامات یونسکو**

* گزارشی مبنی بر رویکرد جدید اقدامات فرهنگی ج.ا.ایران متناسب با ساز وکارها و تصمیمات یونسکو پس از کرونا در منطقه تهیه شد.

**اقداماتی برای اجرا و هماهنگی با دفتر نمایندگی کشورمان در یونسکو**

* تشکیل ستاد نوروز برای برپایی مراسم نوروز در مقر اصلی سازمان یونسکو-پاریس
* دو نمایشگاه عکس و نقاشی و دورهمی و پذیرایی عصرانه ای با اشعار حافظ و تبریک سال نو با سفرای کشورهای مقیم در سازمان یونسکو
* هماهنگی با شهرداران لیون و مونت پولیه برای بزرگداشت ژان کلودکاریر عطارشناس فرانسوی
* **۶-**تدوین و برنامه ریزی برای رویداد تنوع فرهنگ ها در ۳۱ اردیبهشت۱۴۰۱ –اجرا نشد.

**۲.برنامه ریزی، تدوین و تشکیل ستاد اجرایی برای دعوت از وزرای فرهنگ کشورهای حوزه نوروز۱۴۰۱ در تهران**

* **-** دعوت از وزرای فرهنگ کشورهای همسایه و کشورهایی که نوروز را جشن می گیرند.
* **-**تشکیل ستادی مرکب از نمایندگانی از معاونت های وزارت متبوع، وزارت امور خارجه، وزارت میراث فرهنگی و گردشگری، سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، کمیسیون ملی یونسکو، شهرداری تهران و**...**

**۳.شرکت در نشست وزرای فرهنگ به میزبانی کشور مکزیک**

* - تهیه و تدوین متن سخنرانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و پیشنهاد راهبردی ایران
* ۲- ترجمه متن سخنرانی به زبان های انگلیسی و عربی برای ارایه به کنفرانس
* ۳-هماهنگی برای ملاقات با وزیر فرهنگ کشور مکزیک
* ۴- هماهنگی برای ملاقات با وزرای فرهنگ کشورهای همسایه و کشورهای اسلامی
* ۵- تهیه و تدارک ملزومات سفر برای سفیر ج.ا.ا. در یونسکو برای شرکت در کنفرانس

**۴.پژوهش و انتشارات**

* ۱.تهیه،تدوین و انتشار مجله قرن جدید قرن امید به زبان انگلیسی در ۲۹۰ صفحه رحلی
* ۲.تهیه،تدوین و انتشار تقویم تطبیقی ملل ۱۴۰۱:

مشتمل بر ۲۳ کشور و دو سازمان بین المللی (ملل متحد و یونسکو)

* ۳. تهیه،تدوین و انتشار تقویم تطبیقی ملل ۱۴۰۲

مشتمل بر ۵۸ کشور و دو سازمان بین المللی (ملل متحد و یونسکو**)**

* ۴. تقویم رومیزی جهان اسلام

مشتمل بر ۵۵ کشور جهان اسلام

**۵. برپایی نمایشگاه مد و لباس و شیرینی های ایرانی در کشور تونس**

* با همکاری شورای فرهنگ عمومی و رایزنی فرهنگی ج.ا.ایران در تونس دو نمایشگاه در دوشهر سوسه و تونس برگزار شد.
* دو طیف از فعالان اقتصادی طراحان و تولیدکنندگان مد و لباس و تولید کنندگان شیرینی ایرانی در این نمایشگاه ها شرکت داشتند.
* روسای اتحادیه ها و فعالان اقتصادی کشور تونس تفاهم نامه های همکاری امضا کردند.

**۶. همکاری با حوزه بین الملل نخستین کنگره بین المللی زنان تاثیرگذار در ایران**

* معاونت امور بین الملل شورای فرهنگ عمومی با همکاری مستمر با دبیرخانه امور بین الملل این کنگره در خصوص محتوا سازی و تصمیم های اجرایی برای نشست های محتوایی حضوری فعال داشته است.
* کتاب «قرن جدید قرن امید» «New Century New Hope»که توسط معاونت امور بین الملل شورای فرهنگ عمومی تهیه شده بود به شرکت کنندگان خارجی این کنگره اهدا شد.
* هماهنگی و برنامه ریزی برای حضور پرشور بانوان اقوام ایرانی(۴۰ بانو) با لباس های محلی در این کنگره

**۷. همایش رادمان (راهکار آفرینی در مسایل اجتماعی نوین) در جزیره کیش**

محورها:

-حل مسایل اجتماعی از طریق فناوری های نرم و هویت ساز

-استفاده از ظرفیت های صنایع فرهنگی و خلاق در حل مسایل اجتماعی

-بهره­گیری از فرصت های اجتماعی در حل مسایل جامعه

* هماهنگی با تیم اجرایی برای اجرای برنامه ها
* دعوت از میهمانان خارجی برای سخنرانی در این کنفرانس بین المللی
* ریاست پنل موضوعات متنوع در بخش بین الملل این همایش
* ریاست پنل موضوعات متنوع در بخش فناوری های نوین- متاورس

**۸. هماهنگی و مشارکت در برنامه های اربعین۱۴۰۱ در عراق**

* هماهنگی با رایزنی فرهنگی ج.ا.ایران در بغداد
* هماهنگی با گروه های تلویزیونی و قرارگاه های فرهنگی در کربلا

**۹. شرکت در نمایشگاه فرهنگی لوازم التحریر بغداد**

* بررسی مسایل و مشکلات آموزش های عمومی مرتبط با ایران در عراق و تهیه گزارش برای توسعه روابط فیمابین آموزشی و فرهنگی

**۱۰. همکاری با بخش بین الملل جشنواره فیلم فجر۱۴۰۱**

* هماهنگی برای حضور مردان و زنان اقوام ایران در جشنواره فیلم فجر
* بررسی ترجمه متن های انگلیسی

**۱۱. پیگیری طراحی و ساخت سایت۳زبانه انگلیسی، فرانسه و عربی برای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی**

* بررسی های محتوایی انجام شد و برای تدوین سایت تا تامین بودجه اولیه متوقف است.

**۱۲. چهار نشست تخصصی با طراحان و تولیدکنندگان پوشاک**

* بررسی و پردازش راهکارهای نوین برای توسعه حوزه طراحی مد و لباس متناسب با فن­اورهای نوین-متاورس

**۱۳. همایش بین المللی تنوع فرهنگ ها**

* تهیه مقدمات برای برگزاری نخستین رویداد بین المللی روز جهانی تنوع فرهنگی در ایران
* این همایش در ۲۱ ماه می با حضور نمایندگان و سفرای خارجی در تهران برگزار می شود.

**۱۴. حضور در نمایشگاه اکسپو در دبی**

حضور وزیر فرهنگ و دبیر شورای فرهنگ عمومی کشورمان در دو سفر جداگانه تصمیم ها و اقدامات ویژه ای برای اکسپوی آینده رقم زد. اکسپو دبی ۶ ماه ادامه داشت. در این خصوص برنامه های فرهنگی متنوعی در اکسپو انجام یافت.